

# Queer as the Ocean

**Author(s)**

de Gaetano, Carlo

**Publication date**

2023

**Document Version**

Final published version

[Link to publication](#)

**Citation for published version (APA):**

de Gaetano, C. (2023). Queer as the Ocean. Exhibition  
[https://issuu.com/tolhuistuin/docs/warming\\_up\\_kunst\\_final\\_4](https://issuu.com/tolhuistuin/docs/warming_up_kunst_final_4)

**General rights**

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

**Disclaimer/Complaints regulations**

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please contact the library: <https://www.amsterdamuas.com/library/contact>, or send a letter to: University Library (Library of the University of Amsterdam and Amsterdam University of Applied Sciences), Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.



Deel deze pagina



## WAAR & WANNEER

---

Maandag 30 okt. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

---

Dinsdag 31 okt. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

---

Woensdag 1 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

---



Vrijdag 3 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Zaterdag 4 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Zondag 5 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

|           |                         |         |          |           |         |          |        |
|-----------|-------------------------|---------|----------|-----------|---------|----------|--------|
| KUNST     | MAANDAG                 | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG |
| EXPOSITIE | GEDURENDE HELE FESTIVAL | ENGLISH | GRATIS   |           |         |          |        |

## WARMING UP KUNSTRROUTE

### WAAR & WANNEER

Maandag 30 okt. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Dinsdag 31 okt. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Woensdag 1 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Donderdag 2 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Vrijdag 3 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Zaterdag 4 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

Zondag 5 nov. — 12:00 - 22:00 — hele Tolhuistuinterrein — **gratis**

### *English text below*

Dwaal op je gemak over het terrein van Tolhuistuin en ontdek kunstwerken geïnspireerd door het klimaatvraagstuk. Op het hele Tolhuistuinterrein – het voormalige onderzoekslab van Shell – is een speciale kunstroute ingericht met werk van bijna 30 kunstenaars die je anders naar de wereld laten kijken.

*Wander the Tolhuistuin terrain and discover artworks inspired by the climate issue. A special art route has been set up throughout Tolhuistuin – Shell's former research lab – with works by almost 30 artists who will make you look at the world differently.*

## KUNSTRROUTE

[Bekijk het boekje van de Warming Up Kunstroute online via deze link.](#)

Startend vanaf de pont vind je buiten 'Queer as the Ocean', van **Carlo de Gaetano**. Daarna stuit je op 'Waar wachten we nog op' van het **Klimaatmuseum**. Bij de ingang van Tolhuistuin kan je je telefoon opladen in de installatie van **Remon Baan**. Als je beneden binnenkomt vind je de Politieke Tuin ingericht door **Shit Art** en daarna de muurschildering 'Ah Ah Ah Ah Staying Alive' van **Job Wouters & Gijs Frieling**, het artistieke onderzoeksproject 'S.A.L.T' van **Müge Yilmaz** en 'Animal Insurrection' van **Andy Dockett**. In de expositieruimte Metroscope vind je het poppenspel 'Electric Dreams' van **Electric Circus**.

gecreëerd door **Dr Poldergeist** die je de toekomst van Nederland laten zien gemaakt door Remon Mulder, Berne van Elderen, Remco Rolvink, Eric-Jan Pleijster, Tim van Hattum en Geert van der Meulen. Bij het restaurant THT vind je 'Making Waves: The Fanzine' van de **Climate Imaginaries at Sea Coalition** en 'Pollution by the Great Masters' door the **Visual Methodologies Collective**. Deze beelden zijn een speelse kijk op de vraag: hoe zouden grote meesters uit het verleden vervuiling hebben weergegeven in hun werk? In de Galerij vind je het spectaculaire wandkleed 'A Largely Distorted yet Surprisingly Ordered Map of Regular Irregularities: A Dense Description of The Present Day History of The Future' van **Fanja Bouts**.

Buiten in de Tuin van Tolhuistuin is het werk 'Birds don't Sing, They Shout' van **Talisa Harjono** die in haar audiosculptuur migratie en klimaatverandering samenbrengt, de fotografieserie 'The Power of Water' van **Villa Zapakara & Dorothy Blokland**, de serie 'The Lost Flowers Almanac' van **Abner Preis** en 'Amen voor de Aarde' van **Eva van Manen & Isa van Lier**. Als je de Tuin doorloopt richting het noorden kom je langs de 'Rode kappen' i.s.m. het **Amsterdam Dark Festival**, de installatie 'Gedenk te overstromen' van **Collectief Walden** en fotomural 'Flipping the Bird' van **Jaap Scheeren**. Terug richting pont loop je langs het werk #burgerberaad van **Creative Beards**. Geniet ervan!

## WARMING UP ART ROUTE

[View the Warming Up Art Route booklet online through this link.](#)

*Starting from the ferry outside, you will find 'Queer as the Ocean', by **Carlo de Gaetano**. Then you will find 'What are we waiting for' by the **Climate Museum**. At the entrance to Tolhuistuin, you can charge your phone in **Remon Baan's** installation. Entering downstairs, you'll find the Political Garden decorated by **Shit Art** and then the mural 'Ah Ah Ah Staying Alive' by **Job Wouters & Gijs Frieling**, the artistic research project 'S.A.L.T' by **Müge Yilmaz** and 'Animal Insurrection' by **Andy Dockett**. In the exhibition space Metroscope, you will find the puppet show 'Electric Dreams' by **Electric Circus**.*

*As you climb the stairs to the top, **Ruby Rogers** shows a series of provocations, 'The Iconographic Collection' and **Iza Awad** the research work 'Photosynthetic Human'. Then you come to a collection of seven iconic visualisations curated by **Dr Poldergeist** that show you the future of the Netherlands. Near the restaurant THT, you will find 'Making Waves: The Fanzine' by the **Climate Imaginaries at Sea Coalition** and 'Pollution by the Great Masters' by the **Visual Methodologies Collective**. These images are a playful take on the question: how would great masters of the past have depicted pollution in their work? In the Gallery, you will find the spectacular tapestry 'Eyeless creature turns out to be all eyes' by **Fanja Bouts**.*

*Outside in the Garden of Tolhuistuin is the work 'Birds don't Sing, They Shout' by artist in resident **Talisa Harjono**, who brings together migration and climate change in her audio sculpture. Next, the photography series 'The Power of Water' by **Villa Zapakara & Dorothy Blokland**, the series 'The Lost Flowers Almanac' by **Abner Preis** and 'Amen for the Earth' by **Eva van Manen & Isa van Lier**. Continuing through the Garden towards the north, you pass the 'Red Caps' i.e.w. the **Amsterdam Dark Festival**, the installation 'Gedenk te overstromen' by **Collectief Walden** and photomural 'Flipping the Bird' by **Jaap Scheeren**. Back towards the ferry, walk past the work #burgerberaad by **Creative Beards**. Enjoy!*

Curatoren: Andy Dockett, Charlotte Verhoef

## PARTNERS

De tentoonstelling komt tot stand in samenwerking met **Tolhuistuin**, **Climate Imaginaries at Sea**, een samenwerking tussen Visual Methodologies Collective (Hogeschool van Amsterdam), DAS research (Hogeschool voor de Kunsten Amsterdam) en Art & Spatial Praxis (Gerrit Rietveld Academie), en **Bureau Burgerberaad**.

*The exhibition is realised in collaboration with Tolhuistuin, Climate Imaginaries at Sea, a collaboration between Visual Methodologies Collective (Amsterdam University of Applied Sciences), DAS research (Amsterdam University of the Arts), Art & Spatial Praxis (Gerrit Rietveld Academie) and Bureau Burgerberaad.*

## RONDLEIDINGEN / TOURS

De kunstroute is de gehele week op eigen initiatief te bewandelen. U kunt een kaart ophalen bij de informatiebalie. Er zijn georganiseerde rondleidingen op zaterdag en zondag op specifieke tijden tussen 12:00 en 18:00 uur. Deze zijn



are organised tours on Saturdays and Sundays at specific times between 12:00 and 18:00. These are accessible with a [day ticket](#).

## OPENINGSTIJDEN / OPENING TIMES

Iedere dag van 12:00 – 22:00 uur

*Daily from 12:00 – 22:00*

## WAAR & WANNEER

---

Maandag 30 okt. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Dinsdag 31 okt. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Woensdag 1 nov. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Donderdag 2 nov. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Vrijdag 3 nov. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Zaterdag 4 nov. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Zondag 5 nov. — 12:00 – 22:00

hele Tolhuistuinterrein

**gratis**

---

Deel deze pagina



**ZIE HIER HET VOLLEDIGE WARMING UP FESTIVAL  
PROGRAMMA 2023. VAN 30 OKTOBER T/M 5 NOVEMBER  
WORD JE ONDERGEDOMPELD IN EEN WERELD VAN MUZIEK,  
KUNST, VERHALEN, GESPREKKEN, VERGEZICHTEN EN  
WORKSHOPS, ALLEMAAL GEWIJD AAN KLIMAAT-  
RECHTVAARDIGHEID.**



#### Contact

Tolhuisweg 2

1031CL Amsterdam

[info@wearewarmingup.nl](mailto:info@wearewarmingup.nl)

[marketing@wearewarmingup.nl](mailto:marketing@wearewarmingup.nl)

SCHRIJF JE IN VOOR ONZE NIEUWSBRIEF

